國教志决

京

戲影天露 戲影層三第 點七至點五 點二十至點一十 ◎映現◎

影怪 ◎本大十三計共◎

交

相神看

八七三二點點點點 班 全 至六 至一 八點 三點 點半

點至四十點分七 十十一半至點 二分點 七十

六年五點 幻中

賣 逃 菜多關七 官三嚴

四四四

克鹽

13

耳交社小世世路**痛上**請來 可轉程界界小依海洛函

客蝶児月笑蘭明鳳玉玉賽一蕙桂植慧春美交情金粉串梅南梅儂珍珠翔峯英文嘻芬生增英侯儂英夢奎溜

怪

已科僧他既白三是門士光沙生 獲到馬前而倫女老以急線判之 全此利來白府依怪囚登射知屍 囘將安健倫中計潛保樓出有體



舞帶或劍為 、放新近向『清逸』君索去之懷沙記、馬連良亦具斯志、可稱慶奎同志 、適三慶楊寶忠請假、 南北伶界、以 與清逸君前贈原 則已生旦並重、略蹈時智)、皆以鬚生為主體、(醉遺 如潯陽樓、哭奏庭、割麥裝、獨高慶奎主編之本戲猶尙 現色相於製 2 該國思及榮升 は、同屬配角、五 · 作俑之時、 不以機關佈 在斯一舉 不仰鼻息於耳 便邀出台 缺乏老

中之英文教師、亦四之英文教師、及其偕、彼二人來我家、之、二人急至、登場此少、

生谷輝、門之

何語

何語、看蘭幾清巧遠道且、却那秋句過珠有、 下知是竹張、的姐位太章後徽和口直一、新太

不下個

倫敦博物院、為英國 最著名者、曾得英皇 大都係前皇愛德華之 大都係前皇愛德華之 一表壁、係太后生本 一表壁、係太后生本 一表壁、係太后生本

過徐放的

、無江了如 加重數路虹天

便隨頭其一

哭愛女孟素

1、嗚呼素兒、相繼而至、首

即爾平日

梅常

語全着已除時道的不趕、他 面的對 陪着笑

死恨星連乖鬼

棺結、織問 **製**

多

練味

金陵王氣鬱盤桓、有 客登臨威萬端、城闕 雪開輕燕入、山川空 島應川、一代春秋紀 聖安、莫問翼憲治 城関

□金陵懐古段

吳酒哀、論誰錯、總孽不忍心一擲、易若吹粉勒額、細喘吁吁口怕粉勒額、細喘吁吁口怕

置

秘、此、無手金暨莫、中置、惟

為一千八百六十四年 前皇愛德華賜與太后 者、此蓋前皇與后唯 一表情之紀念品也、 一表情之紀念品也、 人之總明、五百年後 人之總明、五百年後 人之總明、五百年後

界、、不、既遜京特築、

市高敞殊不落 一柱為陳圓圓

刼後

憶

、積金磚多方、 高、變亂既作、寺 赤駐軍、僧藏之 亦駐軍、僧藏之 大花板、詎仍為 大花板、詎仍為

震撤胆事士時

豐防而、番書

持什

院閣督

南

育有裝調、實為南

劣 青工 山

先潤流 點 鳥均照山 水一 加倍

明首城和鹽路紙收 由杜內飯公四店件 本高後逕司號彙之 報 北寄內大変上 介請庫常杜旗與克各

沈 斯 大 帝取 人件 **华**课 律

· 者為存第人 也一輕一以 xt 、國、義生 編 輯 完 7 NA.

X LETTINE

朱猴了紅

國之生存、而罔計一己之生存、是以古來之英雄豪傑、莫不喪、然一國之生存重一人之生喪、然一國之生存重一人之生生存為第一義、國亦以生存為

南洋竹枝洞山泉鄉館宋娘炎、却是再繼繼書、借客工事機機甚、借客工事機機甚、借客工事機機甚、借客工事

客却、無憐謝

因循未果、茲錄一二、 、為內云、六分春色 、為內云、六分春色 、為內云、六分春色 、為內云、六分春色 、為內云、六分春色 、為內云、六分春色 、無方賢俊皆籍家山近 有道乾坤漸止戈、吳 香代、原語表傳 一二

回家調處

張清假

、灼君新、作

痛苦

石可憐紅之無可挽回 紫為知己、務之恕我 大學如何、心緒奇公 大學如何、心緒奇公 大學如何、心緒奇公 大學如何、心緒奇公 大學如何、心緒奇公 大學如何、心緒奇公 大學如何、心緒奇公 大學如何、心緒奇公 大學如何、心緒奇公 大學如何、心緒奇公

第以病魔和

奇怪

多不復生髮、無 男女皆然、而男子 是、較女子淘汰之 人工百年後、男子 人工百年後、男子 人工百年後、男子

NO.

遣齊

部

经

房

潤

例

以去磋肯杜貢為君為國籍遊

左交 垣兼

勸演與丹

始幻碩

諄愈

不後 為聊

、二則又不會見過面、既是便道就在此小作勾所是屋背後便睡的是車夫、對面屋裏是壽堂、尚沒來過、電圈自一個出遠門、北京去住、那少時的差事、特地寫信接家眷上北京去住、那少時的差事、特地寫信接家眷上北京去住、那少時的差事、特地寫信接家眷上北京去住、那少時的差事、特地寫信接家眷上北京去住、那少時的差事、特地寫信接家眷上北京去住、那少時的差事、特地寫信接家眷上北京去住、那少時,是不過過過一個出遠門、北京上海的走着時的手腕靈敏、非但不會驚醒他自己、並我們位的手腕靈敏、非但不會驚醒他自己、並我們位

成蹟可

案

妨色相犧牲

此破奶裏奶、音我地留地了終就奶那、道玩、 地還有一個他們的本家、那少奶奶是上那一個本家。 我問以一一清早、老媽子們鷄鴨贼叫起來、怎不吃驚、我問那少奶奶是只就搁了一夜、便動身的、因一住在選裏、這奶本倒只打算就搁一夜、便動身的、因一住在選裏、這奶本倒只打算就搁一夜、便動身的、因一住在選裏、這奶本倒只打算就搁一夜、便動身的、因一住在選裏、這一、 再動身、我您問現在那少奶奶那裏去了嗎、他道、那少奶水質用了這戲子、他家裏人雖不會疑心那少奶奶、那少奶水質別看一個他們的本家、那出了這事,累他們也吃驚不小、出、登門叩見、是他們夫婦留那少奶奶暫就擱一天、在此里、登門叩見、是他們夫婦留那少奶奶暫就擱一天、在此里、登門叩見、是他們夫婦留那少奶奶暫就擱一天、在此里、登門叩見、是他們夫婦留那少奶奶暫就擱一天、在此里、登門叩見、是他們夫婦留那少奶奶暫就擱一天、在此里、

包特

事也 地無量數之煩惱 地無量數之煩惱 一齊絕滅、亦一一

大絲則耳快、大

深如永

· 情到最真、 情到最真、 高文良公、 高文良公、 高文良公、 高文良公

、 而 人 言 純 閣 八 其 紀 錄、

-11

THE

井術之

社像

、莫不願爲後

非達到區外

操目別挽切的如教

、不左、

後之社會心理

宣伏

 $\widehat{\mathbf{Z}}\widehat{\mathbf{P}}$

熱情模為微數性。

□裁衣曲 上题作者如林、佳什此题作者如林、佳什